



ISTITUTO COMPRENSIVO DI POIRINO

C.so Fiume, 77 – 10046 POIRINO (Torino)

Tel. 011/9450223 - 011/9450954

e-mail toic857007@istruzione.it - toic857007@pec.istruzione.it sito www.icpoirino.org

DISTRETTO n. 30 - COD. FISC. 94043160012

SCHEDA PROGETTO - A. S. 2018/ 2019
SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

PROPOSTA EDUCATIVA

Denominazione progetto:

Realizziamo un videoclip

Responsabile/I progetto:

Claudio Ottavi Fabbrianesi

Impostazione di lavoro: (le lezioni saranno di tipo...)

<u>Frontale</u>	<u>Per gruppi di allievi</u>	<u>Attività di ricerca</u>	<u>Attività Tecnico-pratica</u>	<u>Con mezzi audiovisivi</u>
<u>In laboratorio</u>	All'esterno della scuola	Per partecipazione a concorso	Con Enti/scuole/ Istituzioni	Altro

Destinatari:

<u>Intera classe</u> <u>SI</u>	Gruppi di alunni <u>SI</u> NO	Più classi SI NO	Classi (indicare quali) IIIA IIIC IIB	Tot alunni... N°
-----------------------------------	----------------------------------	---------------------	---	---------------------------

Durata

Annuale	1^ quadrimestre	<u>2^ quadrimestre</u>	N° ORE TOTALI PREVISTE 48 ore complessive
---------	-----------------	------------------------	--

INDICARE IL/I GIORNO/I IMPEGNATO/I E L'ORARIO DI SVOLGIMENTO
Martedì

Progetto da realizzarsi:

<u>In orario curricolare:</u> <u>a costo zero</u> <u>a pagamento</u>	Con ore a disposizione: a costo zero	Con ore di straordinario, finanziate con: FONDO DI ISTITUTO FONDI MIUR/ USR... CONTRIBUTI COMUNALI ALTRI FONDI
--	---	--

Personale Coinvolto: (Indicare il nominativo del personale e il numero di ore previsto)

Docenti:	Collaboratori scol.	Enti /Associazioni	Esperti esterni	Altro
<u>Musica, Lettere</u>				

Materiali e costi (Indicare il materiale e i relativi COSTI, gli strumenti o i sussidi didattici da acquistare e necessari per il progetto, con accanto la previsione economica.)

--

Descrizione del progetto

Cinema - Musica - Lettere

Realizziamo un videoclip musicale

Struttura della proposta

Il fine è quello di conoscere, attraverso la sperimentazione diretta, il processo di realizzazione di un prodotto multimediale di stampo cinematografico.

Metodi

- **Analisi del meccanismo della “Macchina del Cinema”**
Studio delle fasi e definizione delle maestranze coinvolte nella realizzazione di un film
- **La fase letteraria**
Dal soggetto (scelta di una canzone o una storia) alla stesura della sceneggiatura.
- **Pre Produzione**
Suddivisione dei ruoli, spunta della sceneggiatura stesura del Piano di Lavorazione del Clip
- **Produzione**
Realizzazione delle scene
- **Post Produzione**
Montaggio e rielaborazione digitale delle immagini

Tempi necessari previsti: 20 - 24 ore

Classi: I II III

ALLA FINE DEL PROGETTO , IL RESPONSABILE DELLO STESSO DOVRA' PRESENTARE LA VERIFICA

Data

19/10/2018

Il responsabile del progetto

Ottavi Fabbrianesi Claudio